



UNIVERSIDAD AUTONOMA DE CHIHUAHUA
Clave: 08MSU0017H

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA

PROGRAMA DEL SEMINARIO:

Seminario de Investigación I

DES: SALUD

Programa(s) Educativo(s): DOCTORADO EN CIENCIAS DE LA CULTURA FÍSICA

Tipo de materia: SEMESTRAL ESCOLARIZADA

Clave de la materia: SI-I

Semestre: I

Área en plan de estudios: INVESTIGACION

Créditos: 6

Total de Horas por Semana:

- Teoría: 2
- Trabajo extra-clase: 4

Total de horas de aprendizaje en el Semestre: 96

Fecha última de actualización Curricular:
MARZO/2013

Clave y Materia requisito: SI-I

Propósitos del Curso:

1. Investiga las situaciones problemáticas presentadas en la interacción con el entorno social de los grupos

que practican actividad física, deporte y recreación.

2. Analiza programas de ejercicio físico, planes de entrenamiento, estrategias de gestión y programas de rehabilitación y recreación, a fin de delimitar su problema y objeto de estudio.
3. Plantea su problema y su diseño de investigación
4. Presenta su protocolo de investigación doctoral.

Competencias	Contenidos	Evidencia de desempeño
<p>Plantea y soluciona problemas científicos complejos con alto rigor metodológico, impacto social y transformacional para propiciar mejores interacciones del hombre con la cultura física.</p> <p>Nivel I. Inicial</p> <p>Efectúa acción exploratoria de búsqueda de información científico técnica y consulta con expertos para plantear una versión preliminar de su problema de investigación.</p> <p>Nivel II. Básico</p> <p>Delimita el problema de investigación y efectúa una aproximación al diseño de la investigación.</p> <p>Nivel III. Autónomo</p> <p>Justifica y fundamenta el problema de investigación y presenta la primera versión de su diseño teórico y metodológico</p> <p>Aplica métodos de investigación avanzados con alto rigor científico, para crear soluciones originales a problemas altamente complejos en entidades públicas, privadas y para la sociedad en general, orientadas a las ciencias de la Cultura Física</p> <p>Nivel IV. Estratégico</p> <p>Presenta informe del marco metodológico de la investigación sustentando los métodos desde las perspectivas contemporáneas de la epistemología hermenéutica de segundo orden, para abordar el complejo objeto de estudio de la cultura física</p>	<p>Protocolo de investigación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tematización y problematización <ul style="list-style-type: none"> • Observación de la realidad de la actividad física y el deporte para descubrir situaciones problemáticas. • Búsqueda de ICT y consulta con expertos como fases de la acción exploratoria. 2. Planteamiento del problema <ul style="list-style-type: none"> • Aproximación al objeto de estudio • Líneas del marco teórico y referencial (estado del arte) • Proceso y resultado de la fundamentación del objeto de estudio delimitado. • Planteamiento del problema • Objetivos hipótesis preguntas de investigación. • Justificación de la investigación en el plano teórico y práctico. 3. Planteamiento metodológico <ul style="list-style-type: none"> • Selección de los modelos hipotético-deductivos, experimentales y correlacionales y modelos cualitativos. • Métodos de investigación en las Etapas de trabajo del diseño de investigación seleccionado • Técnicas en el diseño de instrumentos, confiabilidad, validez, muestreo recogida de información 4. Plan de análisis de la información 5. Referentes bibliográficos 6. Cronograma de actividades 	<p>Búsqueda análisis y síntesis de información.</p> <p>Cuadro comparativo del problema, objetivos y preguntas de investigación y tareas de investigación</p> <p>Reporte oral y escrito para argumentar los elementos teóricos y prácticos de justificación del problema científico seleccionado.</p> <p>Reporte escrito acerca de la justificación del problema científico que exprese el proceso y el resultado seguido por el doctorante.</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía/Lecturas)	EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES (Criterios y Evidencias del desempeño)
Sabino, C.A. (2004). <i>El p investigación</i> . Argent Lumen – Humanitas.	<p>Continúa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de los avances en la construcción de las evidencias de desempeño. • Presentación de reportes de lectura

<p>Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. Baptista-Lucio, P. (2003). <i>Metodología de la Investigación</i>. 3^{ra} Ed. México. Mc Graw Hill.</p> <p>Cerda-Gutiérrez, H. (1995). <i>Los elementos de la investigación: como reconocerlos, diseñarlos y construirlos</i>. El Búho.</p> <p>Cerda, H. (1994). <i>La investigación total. La unidad metodológica en la investigación científica</i>. Colombia: Editorial Magisterio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en las discusiones sobre la temática que se aborda <p>Reconocimientos Parciales:</p> <p>Evidencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda análisis y síntesis de información. • Cuadro comparativo del problema, objetivos y preguntas de investigación y tareas de investigación • Reporte oral y escrito para argumentar los elementos teóricos y prácticos de justificación del problema científico seleccionado. • Reporte escrito acerca de la justificación del problema científico que exprese el proceso y el resultado seguido por el doctorante. <p>Reconocimiento Integrador Final:</p> <p><i>Presentación oral y escrita del protocolo de investigación doctoral.</i></p> <p>Criterios:</p> <p>Será redactado de acuerdo con la estructura de un trabajo científico con aparato crítico. Deberá estar escrito a espacio y medio, letra arial y deberá apearse a las normas de APA. Será publicado en memoria colectiva de grupo</p>
---	---

<p>ELABORACIÓN: Dr. Rigoberto Marín Uribe y Dra. María Rosa Alfonso García</p>	<p>Fecha: Marzo de 2013</p>
--	-----------------------------