

 <p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA Clave: 08MSU0017H</p>  <p>FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS FACULTAD DE ARTES</p> <p><b>PROGRAMA DEL SEMINARIO DISCIPLINAR III-IV:</b></p> <p><b>(Temas selectos sobre adquisición de segundas lenguas)</b></p>	 <p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA Facultad de Artes</p>	<b>DES: EDUCACIÓN Y CULTURA</b>	
		<b>Programa(s) Educativo(s):</b>	Doctorado en Educación, Artes y Humanidades
		<b>Tipo de materia (Obli/Opta):</b>	Electiva
		<b>Clave de la materia:</b>	
		<b>Semestre:</b>	3, 4
		<b>Área en plan de estudios (B, P, E):</b>	Especializado de Elección por Área de Conocimiento o LGAC
		<b>Créditos</b>	6
		<b>Total de horas por semana:</b>	6
		<i>Teoría: Trabajo Presencial</i>	3
		<i>Laboratorio o Taller:</i>	
		<i>Prácticas:</i>	
		<i>Trabajo independiente:</i>	3
		<b>Créditos Totales:</b>	6
		<b>Total de horas semestre (x 16 sem):</b>	96
<b>Fecha de actualización:</b>	Agosto 2015		
<b>Prerrequisito (s):</b>	No aplica		
<b>Propósito del curso :</b>			
<p>Desarrollar en los participantes conocimientos teóricos y metodológicos de un nivel alto de especialización sobre la adquisición de segundas lenguas que permitan orientar su formación como profesionistas e investigadores para que aporten soluciones a problemas sobre el aprendizaje de segundas lenguas en individuos y grupos de diversas edades y entornos.</p>			

<b>COMPETENCIAS</b> (Tipo y nombre de las competencias)	<b>DOMINIOS COGNITIVOS</b> (Objetos de estudio, temas y subtemas)	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>
<p><b>DISCIPLINARES (1, 2, 3, 4.)</b></p> <p><b>Nivel IV Estratégico</b></p> <p>Presenta informe de discusión de resultados, teniendo en cuenta el marco teórico referencial en que se inserta el objeto de estudio, así como las posiciones hermenéuticas del enfoque científico contemporáneo</p>	<p><b>Objeto de estudio 1. Introducción al estudio de la adquisición de segundas lenguas.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aspectos clave en la adquisición de una segunda lengua.</li> <li>2. Diferentes perspectivas de estudio.</li> <li>3. Perspectivas actuales de investigación.</li> </ol> <p><b>Objeto de estudio 2. Aspectos lingüísticos.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisión histórica.</li> <li>2. La gramática universal y la adquisición de una segunda lengua.</li> <li>3. Perspectivas actuales de investigación.</li> </ol> <p><b>Objeto de estudio 3. Perspectiva Psicológica</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diferentes modelos.</li> <li>2. Aspectos neurológicos.</li> <li>3. Diferencias individuales entre aprendices.</li> </ol> <p><b>Objeto de estudio 4. Perspectivas sociológicas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Socialización y aprendizaje.</li> <li>5. El contexto social</li> <li>6. Factores socioculturales y la investigación actual</li> </ol> <p><b>Objeto de estudio 5. El aprendizaje formal.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Restricciones en el aprendizaje.</li> <li>2. Compensación y facilitación</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza diferentes contextos de aprendizaje, diferencias entre individuos. Definición de términos.</li> <li>• Revisa el aprendizaje desde diferentes posiciones teóricas en la construcción de un objeto de estudio multifactorial y multidisciplinario.</li> <li>• Analiza diversas perspectivas, y nuevos métodos de investigación.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica lo que se puede retomar de los primeros estudios, el análisis contrastivo, secuencias de desarrollo, análisis de errores, interlenguaje.</li> <li>• Establece diferentes posiciones y líneas de estudio que parten de la perspectiva de principios y parámetros de Chomsky.</li> <li>• Analiza el estudio de Klein y Perdue sobre la variedad básica. El proyecto de investigación europeo.</li> </ul> <p>Procesa la información, el modelo cognitivo, aprendizaje explícito e implícito, automatización, variación, atención y memoria.</p>

OBJETO DE ESTUDIO	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
<b>Objeto de estudio 1.</b>	Exposiciones por parte de los alumnos e identificación de los principales problemas sociales por la globalización y la sociedad de la información.	Presentación de un tema de interés personal y de relevancia en nuestro contexto según las diferentes perspectivas de estudio.
<b>Objeto de estudio 2.</b>	Revisión de artículos, escritos científicos y libros sobre dominación, hegemonía y contracultura en los procesos educativos	Reporte sobre las principales revistas que publican reportes de investigación en el área. Revisión de los requisitos y mecanismos de arbitraje. Preparar una propuesta derivada de un estudio potencial a ser publicado.
<b>Objeto de estudio 3.</b>	Visita de expertos sobre la temática de la génesis y ruptura de las identidades.	Presentación de un estudio de caso para discusión en grupo del diseño, implementación y resultados.
<b>Objeto de estudio 4.</b>	Investigación y discusión sobre las transformaciones introducidas por la sociedad global en la vida cotidiana y sus efectos en el resto de las actividades humanas	<p>Es capaz de hacer un diagnóstico y evaluación de diversas situaciones de aprendizaje de una segunda lengua o lengua extranjera utilizando diversos métodos de investigación de un alto grado de especialización y desde diversos campos como la lingüística, las psicolingüística y la sociología.</p> <p>Elabora un informe donde se evalúan diversas situaciones de aprendizaje, programas, métodos y materiales desde diferentes referentes teóricos que le permiten decidir sobre la pertinencia de los mismos en diversos contextos.</p> <p>Elabora un estudio de caso donde investiga los diversos factores que influyen en el aprendizaje de una segunda lengua en diversos individuos o grupos.</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios e instrumentos)
<p>COOK, V. (1993) Linguistics and Second Language Acquisition. London: MacMillan Modern Linguistics Series</p> <p>DOUGHTY, C. J. - LONG, M.H. (2002) The Handbook of Second Language Acquisition. Oxford: Blackwell (Blackwell Handbooks in Linguistics).</p> <p>DULAY, H. - BURT, M. KRASHEN, S. (1982) Language Two. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>ELLIS, R. (1992) Second language acquisition and language pedagogy. Clevedon: Multilingual Matters.</p>	<p><b>Continúa:</b></p> <p>Criterios:</p> <p><b>Reconocimientos Parciales:</b></p> <p>Evidencias:</p> <p><i>Trabajo de revisión bibliográfica en diferentes</i></p>

<p>ELLIS, R. (1994) <i>The Study of Second Language Acquisition</i>. Oxford: Oxford University Press.</p> <p>McLAUGHLIN, B. (1987) <i>Theories of Second-Language Learning</i>. London: Edward Arnold.</p> <p>MITCHELL, R. MYLES, F. (1998) <i>Second language learning theories</i>. London: Arnold.</p> <p>ORTEGA, L. (2007) <i>Understanding Second Language Acquisition</i>. London: Hodder Arnold (Understanding Language).</p> <p>Ritchie, W. C., &amp; Bhatia, T. K. (Eds.). (2009). <i>The New Handbook of Second Language Acquisition</i> (2nd Revised edition). Bingley: Emerald.</p> <p>SAVILLE-TROIKE, M. (2005) <i>Introducing Second Language Acquisition</i>. Cambridge: Cambridge University Press (Cambridge Introductions to Language and Linguistics).</p> <p>SCOVEL, T. (2001) <i>Learning New Languages. A Guide to Second Language Acquisition</i>. Boston: Heinle.</p> <p>SHARWOOD SMITH, M. (1994) <i>Second Language Learning: Theoretical Foundations</i>. Harlow: Longman. (Applied Linguistics and Language Study).</p>	<p><i>formatos: póster, comunicación, artículos científicos de revisión.</i></p> <p><b>Reconocimiento Integrador Final:</b></p> <p>Un ensayo, una ponencia y un artículo</p> <p>Criterios:</p>
---	--

### ***Cronograma del Avance Programático***

OBJETO DE ESTUDIO	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio 1.																
Objeto de estudio 2.																
Objeto de estudio 3.																
Objeto de estudio 4.																
Objeto de estudio 5.																

ELABORACIÓN: <b>DRA. ANA CECILIA VILLARREAL BALLESTEROS</b>	Fecha: <b>agosto, 2015</b>
---	----------------------------